

AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

L'ampliamento dell'offerta formativa comprende:

- ◆ **Progetti d'istituto** strutturati in grandi aree disciplinari e interdisciplinari, che si svolgono rigorosamente in orario extracurricolare e si attuano solo se ad ognuno di essi aderiscono almeno venti alunni;
- ◆ **Attività in collaborazione con enti esterni** strettamente connessi con l'attività curricolare o funzionali al miglioramento dell'ambiente–scuola, alcuni dei quali si realizzano ormai da diversi anni e sono diventati una consuetudine, perché hanno rivelato una valenza altamente positiva ai fini della formazione dei giovani.
- ◆ **Progetti PON- Obiettivo C:** migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani
Azione C 1 - *interventi per lo sviluppo delle competenze chiave*
Azione C 4 - *interventi individualizzati per promuovere l'eccellenza*
Obiettivo D: accrescere la diffusione, l'accesso e l'uso della società dell'informazione nella scuola
Azione D 1 - *interventi formativi rivolti ai docenti e al personale della scuola, sulle nuove tecnologie della Comunicazione*
Obiettivo F : promuovere il successo scolastico, le pari opportunità e l'inclusione sociale
Azione F 2 - *interventi per promuovere il successo scolastico per le scuole del secondo ciclo*

PROGETTI D'ISTITUTO

- ◆ **La biblioteca di Babele** si ripropone quest'anno con :
 - “ ***Dalla foto al testo***”, un nuovo progetto elaborato sempre dai docenti del Dipartimento di lettere. Esso ha l'obiettivo di promuovere l'abilità di scrittura creativa e la fantasia attraverso la fotografia. Il progetto, che ha come scopo anche quello di guidare i ragazzi a saper individuare immagini significative della realtà da cui poter trarre significati, consiste nella realizzazione di foto di varia natura e soggetto. Dalla selezione delle stesse, lo studente sarà chiamato a formulare contenuti ispirati dalle foto prescelte. Immaginando, ad esempio, di aver prodotto il contenuto di un romanzo a cui darà il titolo, dovrà segnalare un breve spaccato che si faccia chiave di lettura della stessa produzione, la cui trama sarà descritta dallo stesso autore della foto, foto che diverrà la copertina del suo testo letterario.
Una mostra dei lavori prodotti concluderà il progetto.
Gli incontri con gli studenti si terranno sempre in orario pomeridiano.
 - “ ***Incontro con l'autore***”, progetto già presente negli anni passati, che stimola il piacere della lettura ed offre l'opportunità di incontrare autori con cui discutere del testo esaminato. Il progetto consiste nella lettura individuale, da parte degli alunni interessati, dell'opera proposta dagli autori scelti (quest'anno sono stati individuati autori del nostro territorio barese). In incontri pomeridiani con il docente proponente, i ragazzi saranno invitati a formulare una loro interpretazione (anche mediante redazione di recensioni, analisi di pagine

del testo, ecc) del testo: tali incontri saranno propedeutici alla discussione con l'autore che gli studenti incontreranno in Aula Magna, sempre in ore pomeridiane.

Si prevede di incontrare un autore al mese a partire dal Dicembre fino a Maggio.

- ◆ **I segmenti della memoria:** anche quest'anno il progetto, che si propone di educare alla convivenza e all'esercizio attivo della cittadinanza promuovendo il senso dell'appartenenza, della coscienza civile, della legalità e dello stato attraverso una più approfondita conoscenza di processi ed eventi storici di particolare rilevanza nel contesto novecentesco, si articolerà in due sezioni:

- ***“La memoria condivisa: laboratorio di storia contemporanea”***
- ***Percorsi nella storia del “900”***

L'attività proposta nella ***prima sezione***, consiste nell'attivazione di un laboratorio di storia contemporanea per l'educazione alla legalità. Il progetto, che prevede sempre in orario pomeridiano lezioni frontali, visione di filmati e CD-Rom, partecipazione attiva a seminari e laboratori, intende proporre un'analisi più approfondita della recente storia italiana e, in particolare, di alcuni aspetti costitutivi della storia italiana e mondiale, fondamentali per la comprensione del presente, di cui, insieme agli alunni si ripercorreranno momenti, situazioni, riflessioni, atmosfere e si ricostruirà la realtà in cui si collocano. In tal senso si ricostruirà la storia dell'Italia repubblicana dal dopoguerra ai giorni nostri, soffermandosi sugli anni di piombo, sullo stragismo, sul terrorismo e sul fenomeno mafioso, non trascurando di collocarli in un'ottica globale. Lo scopo è quello di educare alla convivenza e all'esercizio della cittadinanza attiva, promuovendo il senso dell'appartenenza, della coscienza civile, della legalità, dello Stato attraverso la conoscenza di processi ed eventi storici di particolare rilevanza nel '900.

La ***seconda sezione*** ha lo scopo di ampliare e consolidare le conoscenze storiche e scio-politiche dell'età contemporanea. Il seminario, articolato in lezioni-laboratorio, si snoda attraverso l'approfondimento di questioni e problemi particolarmente rilevanti come la situazione critica del Mezzogiorno nel dopoguerra, gli interventi straordinari cui era preposta la Cassa per il Mezzogiorno fino a delineare gli assetti attuali. Seguono interventi sulla questione femminile, analizzata attraverso il lungo processo di conquista del voto, con riferimento al lavoro svolto dalle donne nelle Commissioni dell'Assemblea Costituente, al fine di aprire una riflessione sulla condizione attuale delle donne impegnate in politica. Gli ultimi interventi del seminario delineano un quadro generale di processi che, dal dopoguerra ad oggi, richiamano sempre più numerosi soggetti operanti in un'ottica di egemonia sul piano economico e geopolitico.

- ◆ Il corso di **Preparazione ai test universitari** è riservato agli alunni delle quarte e quinte classi ed è finalizzato alla comprensione della logica e della struttura dei test somministrati per l'ammissione al primo anno delle facoltà scientifiche a numero chiuso. Saranno forniti agli studenti informazioni sul numero dei quesiti, sulle domande delle prove e sui criteri che vengono adottati per l'attribuzione dei punteggi.

Su richiesta saranno forniti i testi delle prove somministrate per l'accesso alle facoltà di Medicina, Odontoiatria, Veterinaria (dal 1997 in poi). Le lezioni, oltre a spiegazioni teoriche, saranno basate su esercitazioni e indicazioni di metodi di risoluzione rapida di quesiti simili a quelli effettivamente dati nel corso delle prove di accesso. Saranno approfonditi alcuni argomenti non sempre svolti nei programmi scolastici.

- ◆ **“Siamo in cammino ... Incomincio da me”:** il progetto, proposto dai Dipartimenti di Educazione Fisica e di Disegno, ha carattere antropologico-sociale-psicopedagogico-fotografico ... sportivo.

Intrecciando le tematiche psicologiche dell'età adolescenziale con quelle della istituzione scolastica, si focalizza il tema della progettazione del sé. Il progetto è legato al programma “Missione salute” e si articola con un'area di interventi mirati a sensibilizzare il tema dell'educazione alla salute e allo sport (educazione ad una vita sana e quindi lotta al tabagismo, all'alcool, all'uso dei farmaci; informazione sulla prevenzione primaria e secondaria ed informazioni scientifiche su una corretta alimentazione e vita sessuale). L'utilizzo dello sport “Orienteering” consente di valorizzare le specificità territoriali e promuove strategie atte a potenziare, attraverso capacità di progettazione, la costruzione di itinerari personalizzati, per ottimizzare apprendimenti cognitivi, metacognitivi e affettivo-emotivo-relazionali. Fondamentale si rivela l'acquisizione del concetto di organizzazione, che si misura nella capacità di svolgere compiti di negoziazione, concertazione o coordinamento, e nella capacità di promuovere relazioni formative. Lo scopo è quello di far aderire, attraverso un progetto che riguarda la prevenzione, la scuola e i Comuni alla rete nazionale ed europea delle città sane. Il progetto vedrà impegnati i ragazzi in un laboratorio teatrale (visita a Taormina), un laboratorio –poesia (visita a Venezia), un laboratorio fotografico (visita a Firenze), un laboratorio orienteering (visita a Bologna), un laboratorio arte (visita a Roma).

- ◆ Il progetto **Laboratorio di analisi chimico-biologiche:** ha come obiettivo quello di sviluppare le conoscenze primarie sulle tecniche di laboratorio e sul loro corretto procedimento di esecuzione. Lo scopo è quello di rendere consapevole lo studente delle regole generali da osservare in laboratorio, di prepararlo alla elaborazione di una relazione di laboratorio. Le esercitazioni saranno condotte in laboratorio e non mancheranno indicazioni relative alla sicurezza.

- ◆ **I “Segni” e i “Disegni” nella storia dell'uomo:** il progetto, proposto dal dipartimento di Disegno e Storia dell'arte, guiderà gli studenti a scoprire e conoscere la storia attraverso testimonianze culturali concrete, che esprimono emozioni, attestano attività e rivelano i progetti degli uomini dalla preistoria in poi. Attraverso lezioni frontali, laboratorio d'informatica e visite guidate, essi potranno intendere la storia come una disciplina concreta che poggia su fonti reali, approfondire la storia del nostro territorio nelle linee, forme, strutture artistiche ed architettoniche, riconoscere i “segni” ed i “disegni” della società, della religiosità, dell'ideologia e del potere, comprendere come la Geometria è l'ordine di tutte le cose, scoprire come da una semplice figura bidimensionale si ottengano degli effetti visivi plastici (o tridimensionali) ingannatori e viceversa. Indispensabili saranno i collegamenti interdisciplinari tra Storia, Storia dell'arte, Disegno, Geometria. Il progetto prevede visite al Palazzo dell'Acquedotto e a Paestum.

QUADRO D I RIEPILOGO DEI PROGETTI D' ISTITUTO

PROGETTI	REFERENTI	DESTINATARI
1. La biblioteca di Babele: - <i>“Incontro con l'autore”</i> - <i>“ Dalla foto al testo”</i>	prof.sse DI CARLO TAMBURIELLO	dalla prima alla quarta classe
2. I segmenti della memoria: - <i>La memoria condivisa</i> - <i>Percorsi nella storia del '900</i>	prof.sse TULLI LEPORINO	triennio
3. Preparazione ai test universitari	prof. ssa CORVASCE	classi quarte e quinte
4. “Siamo in cammino...incomincio da me”,	prof.ssa LOGRIECO	1B - 2B 1C - 2C - 1L
5. Laboratorio di analisi chimico-biologiche	prof.ssa CARRIERI	classi terze e quarte
6. “ SEGNI” ed i “DISEGNI” dell'uomo nella storia.	prof.ssa SCIASCIA	Prime e seconde

ATTIVITA' IN COLLABORAZIONE CON ENTI ESTERNI

Il Liceo “Scacchi” promuove:

- ◆ la partecipazione ad eventi teatrali e conferenze, visite di mostre e musei, per un numero massimo di cinque uscite per classe nel corso dell'intero anno scolastico;
- ◆ iniziative di volontariato e di solidarietà;
- ◆ le iniziative finalizzate ad una maggiore conoscenza del territorio;
- ◆ l'organizzazione di gruppi di alunni impegnati nella salvaguardia del patrimonio artistico e delle strutture urbanistiche (ad es. guide per la giornata F.A.I. di Primavera);
- ◆ la partecipazione alle giurie di premi letterari (il Premio Murat e il Premio “Città di Bari”) e cinematografici (Festival di Roma);
- ◆ l'adesione al progetto “*Il quotidiano in classe*”, organizzato dall'osservatorio nazionale dei giovani editori in collaborazione con “Il Corriere della sera” e “Il Sole 24ore”;
- ◆ l'adesione al progetto **AMICI FEI** (Azioni volte per Migliorare ed Innovare la Cultura dell'accoglienza e dell'Integrazione) della Struttura di Missioni “Dipartimento della Gioventù”;
- ◆ il prosieguo del progetto sulla legalità “ *Educazione alla cittadinanza attiva e ai diritti umani*”, promosso dall'Ufficio Scolastico Regionale (la cui prima fase si è svolta lo scorso anno), che ha lo scopo di promuovere e rafforzare il senso della legalità;
- ◆ l'educazione socio-affettiva e sessuale nelle classi seconde, con l'assistenza qualificata di una psicologa, un medico e un assistente sociale;
- ◆ attività atte a favorire la **prevenzione** dalle varie forme di dipendenze (fumo, alcool, droghe ecc.).

Va inoltre riservata una particolare attenzione ad alcune **Attività aggiuntive** che hanno la funzione di individuare e valorizzare gli alunni più meritevoli, che si distinguono, oltre che per l'assiduità dell'impegno, per il livello notevole delle capacità maturate e delle competenze acquisite in particolari discipline:

- ◆ L'attenzione al miglioramento degli standard formativi nell'ambito delle lingue straniere è ulteriormente attestata dall'attivazione di corsi tenuti da docenti esterni di madrelingua e destinati agli alunni più meritevoli del triennio, per il rilascio della **Certificazione esterna** della conoscenza della lingua inglese e della lingua francese (DELFB2-B1, Projet DELF), valida in tutti i paesi dell'Unione Europea. Per la lingua inglese gli studenti acquisiranno la certificazione PET (20 ore di lezione) ed FCE (30 ore di lezione) della Università di Cambridge.
- ◆ Le **Olimpiadi di chimica, di matematica, di fisica, del patrimonio, di biologia**, organizzate a livello nazionale dal MIUR o dall'Università o da associazioni disciplinari, sono iniziative per la valorizzazione delle eccellenze; hanno lo scopo di incrementare l'interesse per queste discipline e di fornire un'opportunità per verificare le loro inclinazioni ed attitudini per lo studio. La competizione fornisce agli studenti – sia del biennio che del triennio – un'occasione privilegiata per autovalutarsi, cimentandosi in un'esperienza di *problem solving* alquanto atipica rispetto alle prove comunemente affrontate in ambito curricolare.

- ◆ Ai livelli di eccellenza è anche destinato il **Forum della filosofia**, un concorso nazionale promosso dal MIUR e riservato agli studenti del triennio, per il quale il Liceo “Scacchi”, in qualità di scuola-polo, dal 2003 è sede della prima selezione per gli studenti di tutte le scuole del centro-sud aderenti all’iniziativa. Il concorso prevede lo svolgimento di una dissertazione pubblica su un tema filosofico assegnato dal Ministero P.I., collegato al dibattito culturale odierno e/o alle dinamiche sociali, politiche, economiche della nostra società.

- ◆ Sempre per quanto riguarda la lingua straniera sarà organizzato, per le quarte classi, uno **Stage linguistico all’estero** (Lingua inglese e francese) : tale esperienza si ripete con successo da molti anni, con una ricaduta estremamente positiva sul rendimento scolastico. E’ un’occasione di crescita intellettuale di grande valore formativo, oltre che di approfondimento della lingua.

- ◆ Il prezioso strumento del planetario offre la preziosa opportunità agli studenti del territorio di studiare la mappa del cielo durante la **Settimana dell’Astronomia**, grazie alle lezioni di alunni del liceo, opportunamente preparati dai loro docenti.

- ◆ Attorno al progetto **“E.E.E.”** promosso dal Centro Fermi per “portare la Scienza nel cuore dei giovani”, si è costituito un nucleo di giovani che vogliono studiare ed approfondire tematiche della Fisica Moderna inerenti il fenomeno dei Raggi Cosmici. Il gruppo prosegue quest’anno le sue attività di diffusione del dialogo scientifico nella comunità scolastica.

QUADRO DI RIEPILOGO DELLE ATTIVITA' IN COLLABORAZIONE CON ENTI ESTERNI

PROGETTO	REFERENTI	DESTINATARI
1. Certificazione esterna lingua inglese	prof. GIORDANO	triennio
2. Certificazione esterna lingua francese DELF B1 B2	prof.ssa MONACO	triennio e biennio
3. Olimpiadi di chimica	prof.ssa SCORCIA	classi quarte
4. Olimpiadi di matematica	prof.ssa BAÙ	tutte le classi
5. Olimpiadi di fisica	prof.ssa PIPITONE	biennio e triennio
6. Olimpiadi del patrimonio 2010	prof. ssa BAGNATO	classi quinte
7. Olimpiadi di Biologia	prof.ssa CARRIERI	classi quinte
8. Forum della filosofia	prof.ssa TULLI	triennio
9. Il quotidiano in classe	prof. RONGA	varie classi del biennio e del triennio
10. E.E.E (Extreme Energy Events)	prof.ssa FANTI	triennio
11. Educazione alla cittadinanza attiva e ai diritti umani	prof.ssa LEPORINO	classi quarte

PROGETTI PON		
PROGETTO	ATTIVITA'	DESTINATARI
<i>Obiettivo/azione C 1</i> Filosofia in lingua inglese <i>Finanziamento FSE</i>	Comunicare in lingua inglese	Alunni del triennio
<i>Obiettivo/azione C 1</i> Il linguaggio dei giornali <i>Finanziamento FSE</i>	Comunicare, comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi	Alunni del biennio e della prima classe del triennio
<i>Obiettivo/azione C 1</i> L'isola incantata <i>Finanziamento FSE</i>	Teatro in lingua inglese	Alunni della seconda e/o della terza classe
<i>Obiettivo/azione C 4</i> Certamen Varronianum Reatinum <i>Finanziamento FSE</i>	L'uomo contemporaneo e le testimonianze degli antichi nel mondo romano	Alunni del quarto e quinto anno
<i>Obiettivo/azione D 1</i> Office nella didattica <i>Finanziamento FSE</i>	Interventi formativi sulle nuove tecnologie informatiche	Docenti e personale della scuola
<i>Obiettivo/azione F 2</i> Nel paesaggio gli echi: il territorio racconta e noi raccontiamo con il cinema <i>Finanziamento FSE</i>	Identità territoriale trasmessa attraverso il cinema (sceneggiatura- regia-scenografia-produzione-montaggio)	Alunni del biennio e triennio